# **MUSÉE DE SOUVIGNY**



Musée & jardin du Prieuré Mairie 1 place Henri Coque 03210 SOUVIGNY

# ATELIERS PÉDAGOGIQUES & LUDIQUES PROGRAMME 2023-2024

Exposition au musée

Fête de la Musique Journée de l'Archéologie

Expositions temporaires

Jardin du Prieuré

Foire médiévale

C'est mon patrimoine

Journée du Patrimoine

Salon des plantes

Partir en livres

Journée de l'Architecture

Invitation au jardin







## 1 - LE SITE PRIEURAL DE SOUVIGNY

### Fille de Cluny et berceau des Bourbons

Prieuré majeur de l'ordre bénédictin de Cluny, Souvigny est l'ancienne capitale du Bourbonnais. Haut lieu de pèlerinage médiéval, la ville conserve un patrimoine architectural et historique remarquable.

Élu Grand Site National pour la région Auvergne en 1993, Grand Sanctuaire roman en 2002, Sanctuaire National de la Paix en 2018, Souvigny est aujourd'hui en lice au patrimoine mondial de l'UNESCO sous l'égide de la Fédération Européenne des Sites Clunisiens.

Le musée de Souvigny est installé dans deux anciennes granges monastiques et possède un espace botanique avec le jardin du Prieuré. Les enfants qui visitent le musée et le jardin découvrent autrement ses richesses : des parcours à thèmes, des activités plastiques et des outils pédagogiques sont proposés pour permettre une visite ludique du patrimoine et susciter la créativité.

Ces ateliers pédagogiques et ludiques s'adressent aux élèves des écoles, de la grande section de maternelle, primaire, collège et lycée.

Pendant les périodes des vacances scolaires, les ateliers sont amménagés pour l'animation d'activités à destination des centres de loisirs.

Vous trouverez dans ce fascicule, le programme des activités culturelles au musée.



# 2 - INFORMATIONS PRATIQUES

#### Déroulement d'un atelier

L'animation des ateliers pour les groupes scolaires est adaptée à l'âge des enfants. Les écoles, composées de classes différentes (maternelles et primaires par exemple), bénéficient d'activités en parallèle. Par exemple :

#### Matin:

- Atelier jardin avec les cours élémentaires
  - Atelier architecture/histoire avec les cours moyens

#### Après-midi:

- Atelier architecture/histoire avec les cours élementaires
- Atelier découverte avec les cours moyens

#### Fin d'après-midi:

- Chasse au trésor
- Goûter

#### Groupes scolaires:

- Demi-journée en matinée ou l'après-midi.
- Journée complète, avec un atelier le matin, un l'après-midi et une activité ludique.

#### Intendance

Pique-nique sur les pelouses du jardin du prieuré et en cas de mauvais temps, aux annexes de l'espace Saint-Marc.

#### **Tarifs**

Demi-journée : 6,50 € par enfant Journée complète : 10 € par enfant

#### Contact

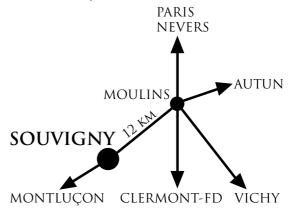
Email: musee.souvigny@wanadoo.fr

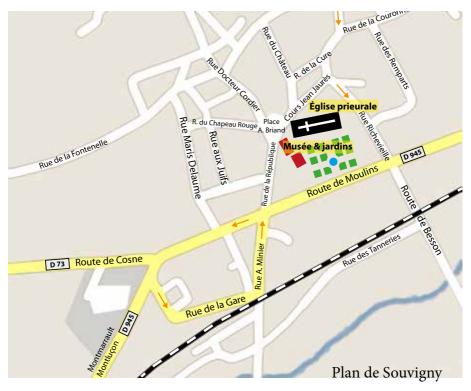
Téléphone: 04 70 43 99 75

# 3 - SITUATION GÉOGRAPHIQUE

Souvigny se trouve au nord du département de l'Allier, au cœur du Bocage bourbonnais, entre Nevers (50 km au nord) et Clermont-Ferrand (85 km au sud).

Souvigny est situé sur la RD 945 entre Moulins (12 km à l'est) et Montluçon (58 km à l'ouest).





# 4 - LES ATELIERS CLASSIQUES

Les ateliers peuvent se combiner pour animer une demi-journée ou la journée complète.



# Nouveau regard sur l'église de Souvigny

Les enfants découvrent l'église de Souvigny à travers des devinettes, des jeux de logique et des tests de perception. Divisés en équipes, les participants font preuve de réflexion pour remporter le plus de points possibles. De 7 à 14 ans.

## Ne perds pas le nord!

Cette course d'orientation entraîne les différentes équipes dans les ruelles pavées et les places de la cité clunisienne. L'équipe qui aura reconnu le plus d'éléments au travers une quarantaine d'images remporte la course. À partir de 7 ans.





#### Exposition temporaire «Trésors d'un prieuré clunisien»

En 2023-2024 les scolaires sont plongés dans l'histoire du prieuré avec un parcours et des ateliers. Découverte de l'architecture du X<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. Les élèves abordent les techniques de sculpture, d'enluminure et de restauration. À partir de 7 ans.

# 5 - AUTRES ATELIERS PROPOSÉS

D'autres ateliers, plus spécifiques, sont régulièrement proposés, tout au long de l'année. Vous trouverez ci-dessous, quelques exemples de thèmes pédagogiques, pour différentes classes :

#### Remplages et vitraux

Tracés à l'aide d'un compas ou d'une corde et d'un crayon ; réalisation d'une rosace, collage et coloriage de feuilles colorées translucides pour simuler le vitrail (écoles primaires).

### Sculpteur de pierre

Atelier de création de chapiteaux sculptés ; sculpture sur syporex, pierre reconstituée et poreuse (primaires et collèges).

## Contes et légendes

Visite du musée lapidaire, description des animaux fantastiques et peuples étranges de la Colonne du Zodiaque et dans l'église. Écriture d'une histoire autour des légendes des voyageurs Grecs de l'Antiquité (de la maternelle au cours élémentaires).

#### Belles écritures

Histoire de l'écriture et présentation de la Bible de Souvigny. Calames, plumes et atelier de calligraphie à l'aide de feutres biseautés : réalisation de lettrines, écriture en carolines, onciales et lettrage gothique (primaires et collèges).

## Gargouilles et autres monstres

Les élèves partent à la découverte des gargouilles et des monstres des sculptures du prieuré à travers des activités qui permettent de comprendre leur fonction et des missions plus ludiques. Pour une première aproche de la sculpture, les élèves repartiront avec leur création de gargouille en argile (de la maternelle au cours élémentaires).

## Carnet de voyage

À l'aide d'un plan, les élèves se dirigent d'un point à un autre et s'essayent à la prise de croquis.

Ils sont emmenés à réaliser des épreuves de dessins et d'observations.

Les carnets de voyages se déclinent en plusieurs thèmes et pour différentes classes : l'ornementation à l'époque classique, parcours photographies et dessins, circuits patrimonial, architectural et patrimoine industriel... (Du collège au lycéee)

# 6 - ACTIVITÉS AUTOUR DU JARDIN

**NUMERO DE L'ÉQUIPE:** 

### Récolte pour un herbier

Visite des 5 sens au jardin puis collecte de feuilles et de fleurs en vue de la réalisation d'un herbier. Création d'un classeur de rangement qui pourra être agrandi par l'ajout de nouvelles planches (de la maternelle au cours élémentaires).



#### Un remède pour l'apothicaire

Le moine Archibald, apothicaire au prieuré, est tombé malade. Archibald n'a pas eu le temps de concocter sa potion. Les apprentis herboristes reçoivent une planche pour créer la formule. Ils vont partir à la recherche des ingrédients qui le soigneront.

#### Hôtel à insectes

- Découverte des habitats de l'insecte dans le jardin du Prieuré. Création d'une petite maison en bois, disposition d'élements naturels pour l'accueil d'insectes pollinisateurs ou prédateurs des nuisibles du potager.

#### Bombes à graines

- Fabrication et lancer de bombes à graines au cours d'un parcours d'observation de la nature (ornithologie, botanique, entomologie et patrimoine vernaculaire).



# 7 - LES ATELIERS LUDIQUES

## Fabrication d'instruments de musique

Réalisation d'instruments à partir de boîtes en carton : percussions, bâtons de pluie, maracas, instruments à vent et instruments à cordes.

## **Expositions artistiques**

Rencontre avec les artistes dans le cadre des expositions temporaires à l'espace Saint-Marc. Visite du centre des métiers d'art et initiation à la technique du collage artistique.

#### Bande-dessinée

Présentation du 9e art, bandes-dessinées européennes, comics américains et mangas. Réalisation d'une bande-dessinée du synopsis au lettrage en passant par le crayonné, utilisation d'éléments prédécoupés : phylactères et récitatif.

# Vieux livres et crayons

Création d'un grimoire décoré, avec des feuilles vierges vieillies artificiellement et fabrication de fusains par combustion.

## Atelier « Les impressionistes »

Introduction à l'univers des impressionnistes, techniques et réalisation d'oeuvres par l'élève *in situ*.

#### Land-Art et Art Contemporain

Création de fleurs géantes, décoration du jardin avec des objets de récupération : boîtes d'œufs pour la création de fleurs et de fruits éphémères, papier crépon et papier de soie. Création d'autocollants, approche de l'art urbain, etc.